

Tabelle 1

<u>Vorgang</u>	<u>Bezeichnung</u>	<u>Zeit (in min)</u>	<u>Temperatur (in °C)</u>
1. Erstentwickler	-	siehe Tabelle 2	25 ... ± ... ¼
2. Stoppen	-	2'00''	20 ... 25
3. Wässern	-	5'00''	12 ... 15
4. Zweitbelichten	500-W-Lampe	2'00'' ... 5'00''	-
5. Farbentwickeln	-	siehe Tabelle 2	25 ... ± ... ¼
6. Wässern	-	20'00''	12 ... 15
7. Bleichen	-	5' ... 10'	20 ... 25
8. Wässern	-	5'00''	12 ... 15
9. Fixieren	-	3'00''	20 ... 25
10. Wässern	-	15'00''	12 ... 15
11. Benetzen	(F905, 1 + 200)	0'30''	20 ... 25
12. Trocknen	-	-	max. 40

Tabelle 2

<u>Sorte</u>	<u>Erstentwicklungszeit</u> <u>(in min)</u>	<u>Farbentwicklungszeit</u> <u>(in min)</u>
UT 15	6'00''	12'00''
UK 17	6'00''	12'00''
UT 18	11'00''	14'00''
UT 20	11'00''	14'00''
UT 23	11'00''	14'00''

Wichtig: Die Verlängerung von Erst-Farbentwickler ab dem zweiten Film 10% und ab dem vierten Film 20%

Mit 1 Liter Arbeitslösung kann man acht 135/36 Kleinbildfilme oder acht Rollfilme 120er Entwickeln. D.h. drei Super 8 Kassetten oder zwei DS8 Rollen (ca. 12 m lang) und eine Super 8 Kassette

Alle Angaben ohne gewähr